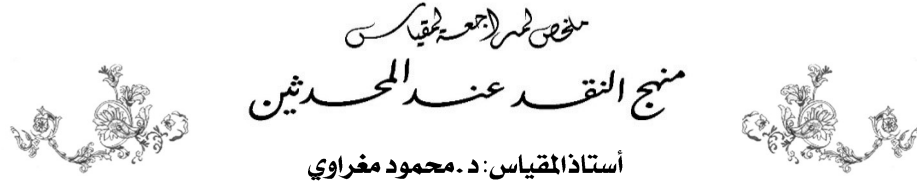


بسم الله والصلاة والسلام على سيدنا رسول الله وعلى آله وصحبه وسلم تسليماً  
جامعة الجزائر  
كلية العلوم الإسلامية  
تخصص الحديث وعلومه  
مستر 2- السداسي الثالث



مراجع المادة:

المراجع التي ذكرها الأستاذ واعتمدها: (1) منهج النقد في علوم الحديث: نور الدين عتر، (2) منهج النقد عند المحدثين نشأته وتاريخه: مصطفى الأعظمي، (3) منهج النقد عند الحافظ أبي نعيم الأصفهاني: محمود مغراوي، (4) ذكر من يعتمد قوله في الجرح والتعديل: شمس الدين الذهبي، (5) شرح علل الترمذي: ابن رجب الحنبلي، (6) النكت على مقدمة ابن الصلاح: ابن حجر العسقلاني، (7) هدي الساري: ابن حجر العسقلاني، (8) الرفع والتكميل في الجرح والتعديل: عبد الحي اللكنوي، (9) دراسات في منهج النقد عند المحدثين: محمد قاسم العمري

مخطط المسائل المدروسة

- ☐ كلام ابن رجب الحنبلي في شرح العلل عن العدالة والضبط
- ☐ مقدمة المحقق همام سعيد في شرح علل الترمذي لابن رجب
- ☐ مقارنة لمفهوم العدالة بين المحدثين والفقهاء
- 09. مفهوم العدالة من خلال تطبيقات النقاد
  - ☐ مفهوم الثقة عند ابن حبان في كتابه الثقات:
  - ☐ مفهوم الثقة عند ابن شاهين في كتابه الثقات:
  - ☐ مفهوم الثقة عند العجلي في كتابه الثقات:
  - ☐ مفهوم التوثيق عند ابن عبد البر
- 10. ألفاظ التعديل
  - ☐ الجمع بين "ثقة" و"صدوق يخطئ"
  - ☐ إطلاق نقاد لفظة "صدوق" والمقارنة بينهم
- 11. مجرحات العدالة: البدعة
  - ☐ مفهوم البدعة
  - ☐ القضايا التي تجرح في العدالة هل تؤثر في الرواية؟
  - ☐ وهل خرج أصحاب الكتب الستة للموصوفين بالبدعة؟
  - ☐ المسلك النظري للبخاري في التخرج للمبتدعة:
  - ☐ المسلك التطبيقي للبخاري في إخراج بعض الرواة الموصوفين بالبدعة

الوحدة الأولى: المدخل لمادة منهج النقد

- 01. تعريف النقد
- 02. نشأة النقد
- 03. المدخل إلى النقد
  - ☐ النقد في القرآن
  - ☐ النقد في السنة
  - ☐ النقد عند الصحابة
  - ☐ النقد عند التابعين

الوحدة الثانية: قضايا في التجريح والتعديل

- 04. المرحلة الزمنية لتضعيف الأحاديث وتصحيحها
- 05. سبب اختلاف النقاد في التوثيق والتجريح
- 06. التساهل في التعديل والتشدد في التجريح

الوحدة الثالثة: الوثاقة وقضاياها

- 07. تعريف الثقة عند المحدثين
- 08. المفهوم النظري للعدالة:
  - ☐ تعريف الخطيب البغدادي للعدالة وقيم يخالف عن غيره
  - ☐ كلام ابن الصلاح في تفسير العدالة وتعقب الحافظ عليه
  - ☐ موقف الصنعاني من هذا التعريف

## الوحدة الأولى: المدخل لمادة منهج النقد

### 01. تعريف النقد

---

---

---

---

---

---

### 02. نشأة النقد

---

---

---

---

---

---

### 03. المدخل إلى النقد

#### ▪ النقد في القرآن

---

---

---

---

---

---

#### ▪ النقد في السنة

---

---

---

---

---

---

▪ النقد عند الصحابة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▪ النقد عند التابعين

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## الوحدة الثانية: قضايا في التجريح والتعديل

### 04. المرحلة الزمنية لتضعيف الأحاديث وتصحيحها

---

---

---

---

---

---

### 05. سبب اختلاف النقاد في التوثيق والتجريح

---

---

---

---

---

---

### 06. التساهل في التعديل والتشدد في التجريح

---

---

---

---

---

---

## الوحدة الثالثة الوثائق وقضاياها

### 07. تعريف الثقة عند المحدثين

---

---

---

---

---

---

### 08. المفهوم النظري للعدالة:

- تعريف الخطيب البغدادي للعدالة وفيه يخالف عن غيره

---

---

---

---

---

---

- كلام ابن الصلاح في تفسير العدالة وتعقب الحافظ عليه

---

---

---

---

---

---

- موقف الصنعاني من هذا التعريف

---

---

---

---

---

---

▪ كلام بن رجب الحنبلي في شرح العلل عن العدالة والضبط

من خلال مجلس نقدي ضم بعض الأئمة النقاد

.....

.....

.....

.....

.....

▪ مقدمة المحقق همام سعيد في شرح علل الترمذي لابن رجب

.....

.....

.....

.....

.....

▪ مقارنة لمفهوم العدالة بين المحدثين والفقهاء

.....

.....

.....

.....

.....

09. مفهوم العدالة من خلال تطبيقات النقاد

▪ مفهوم الثقة عند ابن حبان في كتابه الثقات:

وما هو سبب إيراد ابن حبان للراوي في كتاب الثقات وفي كتاب المجروحين في آن واحد؟

.....

.....

.....

.....

.....

### ▪ مفهوم الثقة عند ابن شاهين في كتابه الثقات:

---

---

---

---

---

### ▪ مفهوم الثقة عند العجلي في كتابه الثقات:

دراسة ألفاظ ل الثقات للعجلي، ومقارنة العجلي مع التقريب صنيع العجلي في كتابه الثقات طبيعة المترجمين لهم ومقارنة مع صنيع ابن حجر في التقريب مدلولات ألفاظ الجرح والتعديل

---

---

---

---

---

### ▪ مفهوم التوثيق عند ابن عبد البر

---

---

---

---

---

## 10. ألفاظ التعديل

### ▪ الجمع بين "ثقة" و"صدوق يخطئ"

---

---

---

---

---

▪ إطلاقات النقد للفظـة "صدوق" والمقارنة بينهم

.....

.....

.....

.....

.....

.....

---

## 11. مجرحات العدالة: البدعة

▪ مفهوم البدعة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▪ القضايا التي تجرح في العدالة هل تؤثر في الرواية؟

راجع كلام المعلـي في كتاب التنكيل حول جوارح العدالة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▪ وهل خرج أصحاب الكتب الستة للموصوفين بالبدعة؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....



▪ المسلك النظري للبخاري في التخریج للمبتدعة:

الفرق بین الحديث الصحيح ورواة الصحيح

.....

.....

.....

.....

.....

.....

▪ المسلك التطبیقي للبخاري في إخراجہ لبعض الرواة الموصوفین بالبدعة

○ ترجمة محمد بن عمر الجعابي وإخراج البخاري لحديثه

.....

.....

.....

.....

.....

.....

○ ترجمة يعقوب بن عباد الرواجيني وإخراج البخاري لحديثه

.....

.....

.....

.....

.....

.....

○ من أين انتقى البخاري مادته في التاريخ الكبير؟

.....

.....

.....

.....

.....

.....

○ لماذا أخلى البخاري كتابه التاريخ من الجرح والتعديل؟

---

---

---

---

---

---

○ كيف ترجمت ابن حجر للبخاري في هدي الساري؟

---

---

---

---

---

---

○ هل من ضابط احتكم اليه ابن حجر في دراسته للأحاديث المنتقدة على البخاري؟

---

---

---

---

---

---

○ كيف استجاز البخاري إخراج أحاديث لأناس ذكرهم في الضعفاء؟

---

---

---

---

---

---

---

---

انتهى وبالله التوفيق

